



**REGIONE
PUGLIA**

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E
VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
Polo Biblio-Museale di Foggia



Foggia, 20 febbraio 2024

COMUNICATO STAMPA

Con preghiera di pubblicazione e/o diffusione

Guide all'ascolto

Prosegue il progetto musicale della Biblioteca "la Magna Capitana" di Foggia.

Nuovo appuntamento con le guide all'ascolto di musica classica:

"Il canto ispirato in Franz Schubert"

venerdì 23 febbraio 2024, ore 17.00, Museo di Storia Naturale

Ancora un appuntamento con le **Guide all'ascolto di musica classica** organizzate dalla Biblioteca "la Magna Capitana" di Foggia.

Venerdì **23 febbraio 2024**, alle ore **17.00**, al **Museo di Storia Naturale**, in viale Giuseppe Di Vittorio 31, prosegue la rassegna curata dal bibliotecario e direttore d'orchestra **Marco Maria Lacasella**, dal titolo **Vivere la musica**.

Il canto ispirato in Franz Schubert è il titolo dell'incontro, che si rivolge anche ai neofiti, non soltanto agli appassionati del genere.

L'espressione del compositore viennese, che raccoglie il testimone di **Haydn**, **Mozart** e **Beethoven**, arriva a pieno compimento nei **Lieder** per voce e pianoforte, o musica per pochi strumenti.

Una selezione di testi dei poeti tedeschi, tra cui **Goethe**, vengono musicati, recitati e cantati in contesti intimi, presso le abitazioni degli amici, tanto da dare origine agli eventi denominati **Shubertiadi**.

Si tratta di improvvisazioni al piano e voce, lieder cantati, brani per strumento e piano o quartetto, che entrano a pieno titolo nelle opere del Romanticismo europeo.

Con il consueto taglio divulgativo, la guida all'ascolto si soffermerà sull'analisi di alcuni brani, tra cui **Der Wanderer (il viandante) D489**, tema che rappresenta pienamente il compositore.



**REGIONE
PUGLIA**

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E
VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
Polo Biblio-Museale di Foggia



È un motivo pensoso che sottolinea il senso di precarietà dell'animo umano esposto alla caducità della vita.

Lo stesso tema sarà utilizzato con variazioni *nella **Fantasia per pianoforte D760 Wanderer Fantasy***.

Particolare attenzione sarà poi dedicata a **Il Quartetto La Morte e la fanciulla D810**, in cui il musicista si affida proprio all'arte musicale per trovare una risposta ai suoi interrogativi, tanto che nel finale dell'opera le armonie si trasformano in sonorità luminose, per offrire un balsamo alle inquietudini del vivere terreno.

In ultimo, si prenderà in esame Schubert sinfonista con la **sinfonia Incompiuta n. 8** e dei brani che esaltano le gioie offerte all'animo dalla natura, come punto di partenza per la ricerca interiore.

Prossimi appuntamenti delle guide all'ascolto: il **21 marzo** con l'incontro dedicato alla **Settimana Santa**, per parlare di **Bach** e **Pergolesi** e il **19 aprile** con un incontro dedicato all'armonia e alla trasfigurazione musicale in **Gustav Mahler**.

Ingresso riservato ai possessori di **Bibliocard**, fino ad esaurimento posti.

Infoline: Polo Biblio-Museale di Foggia
Biblioteca "la Magna Capitana" di Foggia
Dipartimento Turismo, Economia della Cultura
e Valorizzazione del Territorio - Regione Puglia
Tel. 0881.706.413
E-mail: info@lamagnacapitana.it
www.lamagnacapitana.it
blog.lamagnacapitana.it