

Foggia, venerdì 14 giugno 2024

COMUNICATO STAMPA

Con preghiera di pubblicazione e/o diffusione

Chi sono le postromantiche?

Carolina Bandinelli presenta il suo libro “Le postromantiche. Sui nuovi modi di amare” (Laterza) che si interroga su numerose questioni aperte. Evento inserito nella versione estiva della rassegna “Fuori gli Autori”, organizzata dalla Biblioteca “la Magna Capitana” e dalla libreria Ubik. Appuntamento martedì 18 giugno, ore 18.30, nel cortile all’aperto del Museo di Storia Naturale di Foggia

Si torna a parlare d’amore a **Fuori gli Autori**, la rassegna letteraria organizzata dalla **Biblioteca “la Magna Capitana” di Foggia** e dalla libreria **Ubik**, che in versione estiva si sta svolgendo nel **Cortile** all’aperto del **Museo di Storia Naturale di Foggia**, in viale Giuseppe Di Vittorio, 31.

Nuova ospite, martedì **18 giugno 2024**, alle ore **18.30**, sarà **Carolina Bandinelli**, che presenterà il suo libro **Le postromantiche. Sui nuovi modi di amare**, fresco di stampa per Laterza.

Un saggio agile che si interroga e approfondisce i temi dell’amore femminile nel post-patriarcato, più libero dalla sola accezione romantica, ma ancora in bilico sulle nuove forme da assumere.

Se da un lato le identità cercano di formarsi in modo stabile e solido, al riparo dalla minaccia delle sofferenze del cuore, dall’altro non possono rinunciare al sentimento amoroso per pura scelta difensiva.

“Ma come si fa ad amare senza mai soffrire?”, si legge nella bandella del libro, che in quarta di copertina anticipa, con taglio ironico, i contenuti dedicati anche all’analisi delle varie possibilità amoroze, al di là della eteronormatività: “Parliamo delle nostre relazioni, di quando una persona diventa casa, di quanto ci dobbiamo preoccupare se non facciamo sesso da tre settimane, se sarebbe il caso di andare ai sex party, oppure di tradire alla vecchia maniera senza dire niente, di partorire dei figli oppure adottarli, se siano meglio i



**REGIONE
PUGLIA**

DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E
VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO
Polo Biblio-Museale di Foggia



gatti o i golden retriever, se una rete d'amore composta da più persone sia preferibile a una coppia o solo un guaio diverso. Ma poi, al di là di tutti questi discorsi, romantici e postromantici, queer o etero, poli o monogami, alla fine stiamo sempre parlando di vite che si incontrano”.

CAROLINA BANDINELLI è Associate Professor in Media and Creative Industries all'Università di Warwick. Da più di dieci anni contribuisce al dibattito culturale, in Italia e all'estero, con interventi su desiderio e media digitali e sul lavoro creativo. È autrice dei saggi Social Entrepreneurship and Neoliberalism: Making Money While Doing Good (Rowman & Littlefield International), Fashion as Creative Economy (con A. McRobbie e D. Strutt, Polity), Il miglior lavoro del mondo (Doppiozero/CheFare) e di numerosi articoli. La sua ricerca è apparsa su testate internazionali tra cui BBC, “New York Times”, “El País”.

A dialogare con l'autrice, la bibliotecaria **Maria Musci**, referente della Sala Narrativa e dell'Area Divulgativa della Biblioteca.

Ingresso libero, fino ad esaurimento posti. A seguire, come sempre, **firmacopie** di rito.

L'ultimo appuntamento per il mese di giugno è venerdì **21**: il giornalista e scrittore foggiano **Luca Pernice** presenterà il suo ultimo libro d'inchiesta, **Schiavi d'Italia. Caporalato, diritti negati e speranze in uno dei ghetti più grandi d'Europa**, con la prefazione di **don Luigi Ciotti** (Paoline, 2024).

In arrivo altri incontri per il mese di **luglio**.

Infoline: Polo Biblio-Museale di Foggia
Biblioteca “la Magna Capitana” di Foggia
Dipartimento Turismo, Economia della Cultura
e Valorizzazione del Territorio - Regione Puglia
Tel. 0881.706.413
E-mail: info@lamagnacapitana.it
www.lamagnacapitana.it
blog.lamagnacapitana.it